



Audit du confort visuel

L'éclairage d'une surface se mesure avec un luxmètre. L'unité de mesure est le lux.

Eclairages recommandés dans une salle de cours :

Bureau – Table – Plan de travail : 300 à 500 lux

Tableau : minimum 500 lux

Autres zones : minimum 300 lux

1. La lumière naturelle apportée par le soleil est-elle suffisante ?

- Mesurer l'éclairage avec les luminaires éteints, sur une table près des fenêtres :lux
- sur une table au centre du local :lux
- sur une table loin des fenêtres :lux
- sur le tableau :lux

Indiquer la luminosité extérieure (plein soleil, lumineux, nuageux, brumeux...) :

.....

Est-il nécessaire d'allumer les luminaires ?

- en ce moment :
- en général :

2. Si la lumière naturelle est insuffisante, comment profiter au mieux des apports solaires ?

- Les vitrages sont-ils propres et dégagés (pas d'affiches ni d'autocollants) ?
- Les tentures ou stores sont-ils bien ouverts ?
- La couleur des parois (murs, sol, plafond) aide-t-elle à éclaircir ou assombrir le local ?
.....
- Les tables sont-elles proches ou éloignées des fenêtres ?

3. Les luminaires donnent-ils assez de lumière ?

Mesurer l'éclairage avec les luminaires allumés

- sur toutes les tables :lux
- sur le tableau :lux

4. Si la lumière artificielle est insuffisante, comment augmenter la performance des luminaires ?

Les lampes fonctionnent-elles toutes ?
Les luminaires sont-ils équipés de boîtier de protection, si oui : sont-ils propres ?
Y-a-t-il une surface réfléchissante à l'arrière des tubes qui renvoie la lumière vers le bas ?
Le nombre de luminaires est-il suffisant ?
Sont-ils tous utiles ?
Sont-ils bien localisés dans le local ?

5. Comment améliorer l'ambiance lumineuse du local ?

La lumière fournie est-elle « chaude » (blanc tirant vers le jaune, douce au regard) ou « froide » (blanc très blanc un peu agressive pour les yeux) ?
Y-a-t-il des ombres gênantes ?
Y-a-t-il des sources d'éblouissement (par exemple en présence de soleil, lorsque l'on regarde le tableau) ?
Les couleurs des murs et du plafond sont-elles agréables ?

6. Remarques personnelles

.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. Conclusions sur le niveau de confort visuel et les éventuels problèmes d'inconfort :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

8. Propositions pour améliorer le confort visuel :

.....
.....
.....
.....
.....
.....